

Panorama  
Sistemas Audiovisuales

Catálogo 2024





**¿Estás buscando un proveedor audiovisual de confianza?**

## ¿Quiénes somos?

En **Panorama Sistemas Audiovisuales** somos especialistas en ayudarte a crear eventos únicos poniendo a tu disposición las soluciones audiovisuales más adecuadas para que cada uno de tus proyectos sea un éxito.

Desde **1992** trabajamos tanto para **Agencias de Comunicación, Empresas de Diseño de Stands, Productoras Teatrales, Organizadores de Festivales, Ferias, OPCs, Productoras de Eventos...** busques el equipo audiovisual que busques, tus proyectos son los nuestros y tenemos el mejor equipo de profesionales para ofrecerte asesoramiento y soporte audiovisual tanto **en cualquier punto de España como en el extranjero.**

**Panorama ofrece a tus proyectos:**


- **Producción integral:** desde la realización de la prospección, estudio de las necesidades y viabilidad del proyecto, asesoramiento, instalación y asistencia técnica durante todo el evento.
- **Gran stock de equipos audiovisuales:** que cubrirán las necesidades de todos tus eventos, tengan el tamaño que tengan: Pantallas de Led, Videowall, Proyección, Monitores desde 42" a 95", Focos RGB, Fresnel, Recortes, Altavoces, Mesas de sonido o Microfonía.
- **Personal técnico:** que suma a su experiencia, profesionalidad y el mejor trato al cliente.
- **Sedes en Madrid y Argentina:** sumando más de 2.000m2 de instalaciones entre oficinas y superficie de almacenaje.



3.500 eventos realizados...



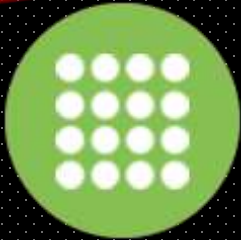




Y más de 400m<sup>2</sup> de instalaciones en  
nuestra sede de Madrid



# Catálogo 2024



Pantallas LED



Informática/Electrónica



Monitores y Videowalls



Realización y Streaming



Proyección



Sonido



Iluminación

NEW!!!



## Pantalla LED de Exterior T-RENT 3.91MM PRO

**MEDIDA GABINETE:** 500MM X 500MM X 82MM

**PIXEL PITCH:** 3,91 MM

**TIPO DE LED:** SMD 1921

**RESOLUCIÓN GABINETE:** 128 x 128 píxeles

**MEDIDA MÓDULO:** 250MM x 250MM x 17MM

**RESOLUCIÓN MÓDULO:** 64 x 64 píxeles

**FRECUENCIA DE REFRESCO:** 3840 Hz

**ESCALA DE GRISES:** 16 Bits

**ÁNGULO DE VISIÓN:** 140º / 120º

**BRILLO:** 5500 nits/m2 (regulable)

**FUENTE DE ALIMENTACIÓN:** AC 220V / 110V

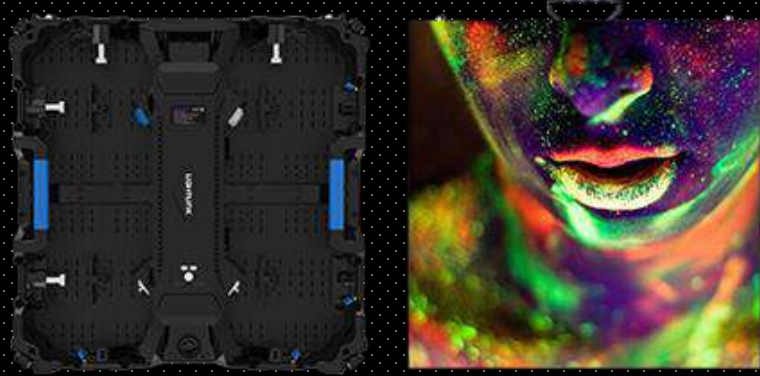
**CONSUMO MÓDULO:** 200W (máximo); 60W (medio)

**IMPERMEABILIDAD:** IP65

**MANTENIMIENTO:** Trasero

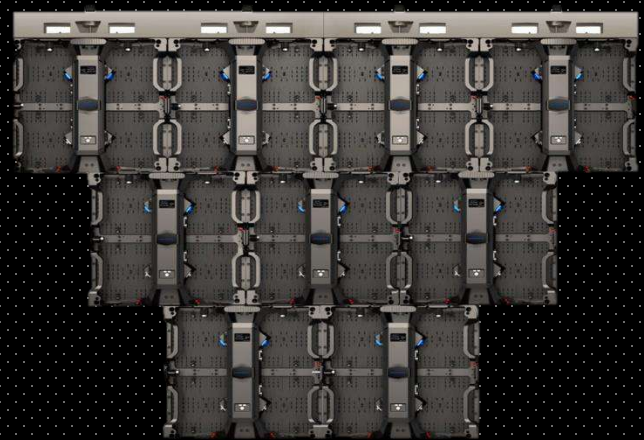
**SISTEMA:** NOVASTAR





## Pantalla LED de Interior Lightlink LR-PRO II 2,6mm

- MEDIDA MÓDULO:** 500MM X 500MM X 75MM
- PESO:** 8KG/PANEL
- ÁREA:** 0,25M2
- PIXEL PITCH:** 2,6MM
- LUMINOSIDAD:** 1.200 NITS
- FRECUENCIA ACTUALIZACIÓN:** 3840HZ
- CONSUMO MÓDULO:** 180W (MÁXIMO) / 90W (MEDIA)
- ÍNDICE DE PROTECCIÓN:** IP31
- SEÑAL DE COMUNICACIÓN:** DVI – LAN





## Pantalla LED de Interior Lightlink LR-PRO 2,9mm Magnetic

**MEDIDA MÓDULO:** 500MM X 500MM X 75MM

**PESO:** 8KG/PANEL

**ÁREA:** 0,25M2

**PIXEL PITCH:** 2,9MM

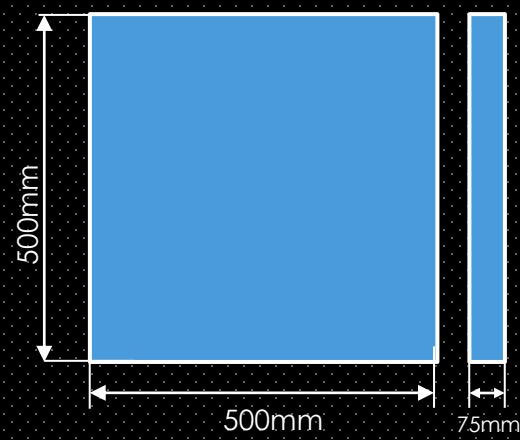
**LUMINOSIDAD:** 1.200 NITS

**FRECUENCIA ACTUALIZACIÓN:** 3840HZ

**CONSUMO MÓDULO:** 180W (MÁXIMO) / 90W (MEDIA)

**ÍNDICE DE PROTECCIÓN:** IP67

**SEÑAL DE COMUNICACIÓN:** DVI – LAN







## Pantalla LED de Interior Dicolor DP 2,6mm

**MEDIDA MÓDULO:** 500MM X 500MM X 75MM

**PESO:** 8KG/PANEL

**ÁREA:** 0,25M2

**PIXEL PITCH:** 2,6MM

**LUMINOSIDAD:** 1.200 NITS

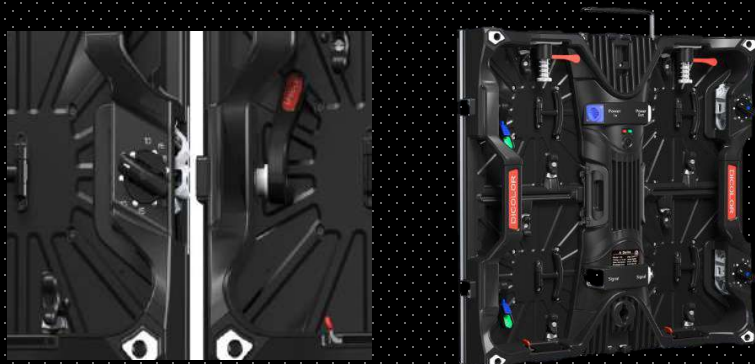
**FRECUENCIA ACTUALIZACIÓN:** 3840HZ

**CONSUMO MÓDULO:** 180W (MÁXIMO) / 90W (MEDIA)

**ÍNDICE DE PROTECCIÓN:** IP31

**SEÑAL DE COMUNICACIÓN:** DVI – LAN





## Pantalla LED Curva de Interior Dicolor A-291 2,9mm

**MEDIDA MÓDULO:** 500MM X 500MM X 80MM

**PESO:** 8KG/PANEL

**ÁREA:** 0,25M2

**PIXEL PITCH:** 2,9MM

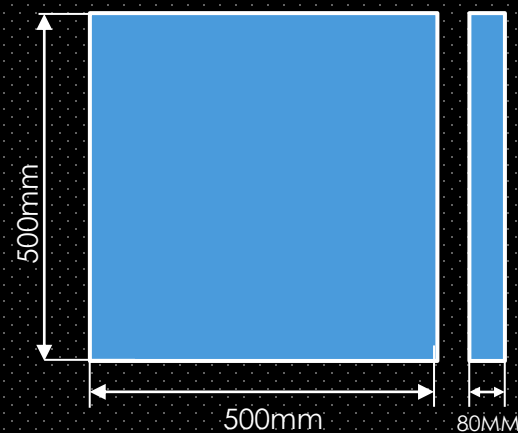
**LUMINOSIDAD:** 1.000 NITS

**FRECUENCIA ACTUALIZACIÓN:** 3840HZ

**CONSUMO MÓDULO:** 528W (MÁXIMO) / 176W (MEDIA)

**ÍNDICE DE PROTECCIÓN:** IP40/IP21

**Curva:** +-10°







## PANTALLA LED 2,9 MM OUTDOOR IP67 RENTAL

Cabinet 500 x 500 de aluminio

Pixel Pitch 2,9 mm

Pixel Cabinet de 168 x 168 px

Refresh rate 3.840 hz

Nationsatar 1.515

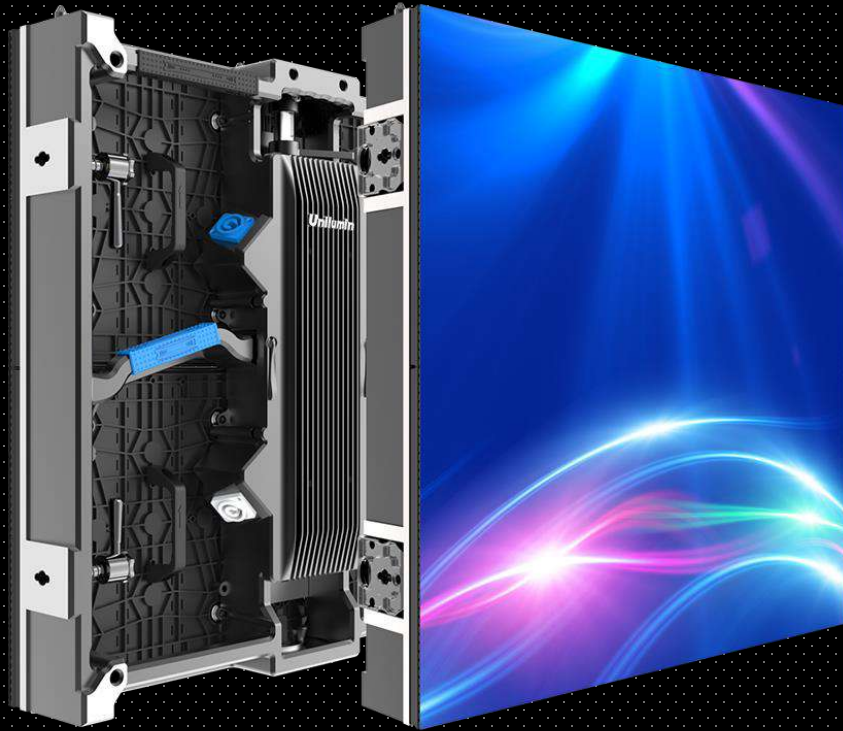
+> Brillo 4.000 nits

Peso cabinet de 6 kg

Pixel SMD

Posibilidad con accesorios de suelo





## Pantalla LED de Exterior 3,9mm Outdoor Unilumin

**MEDIDA MÓDULO:** 500MM X 500MM X 75MM

**PESO:** 9,5KG/PANEL

**ÁREA:** 0,25M2

**PIXEL PITCH:** 3,9MM

**LUMINOSIDAD:** 5.000 NITS

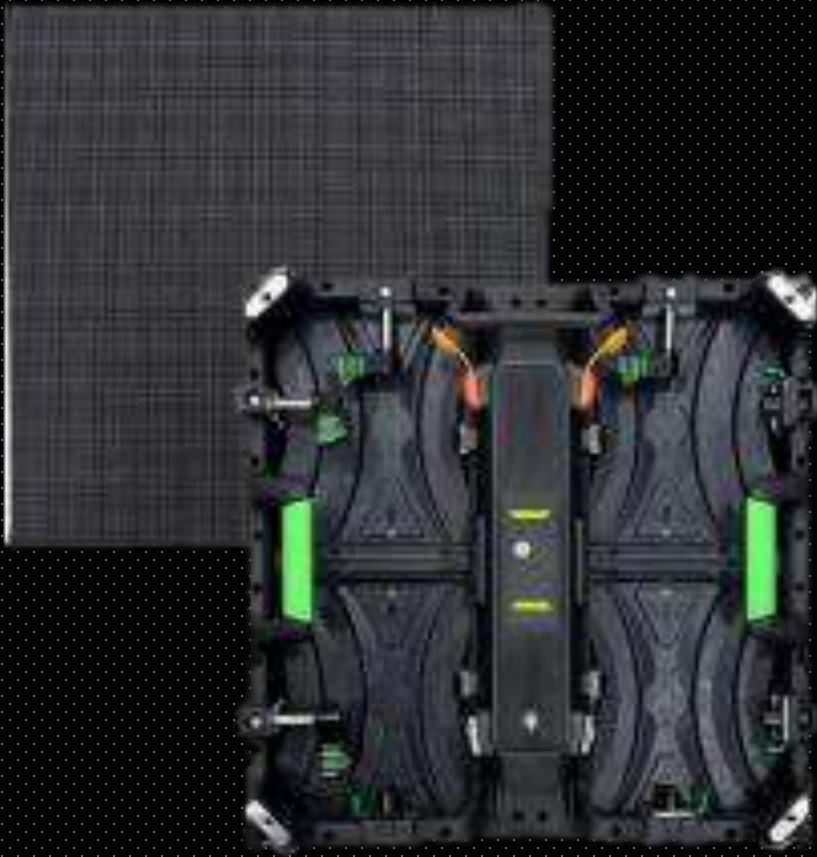
**FRECUENCIA ACTUALIZACIÓN:** 1920HZ

**CONSUMO MÓDULO:** 600W (MÁXIMO) / 300W (MEDIA)

**ÍNDICE DE PROTECCIÓN:** IP20

**SEÑAL DE COMUNICACIÓN:** DVI – LAN





## Pantalla LED de Exterior 3,91mm Outdoor PRO

**MEDIDA GABINETE:** 500MM X 500MM X 82MM

**PIXEL PITCH:** 3,91MM

**LUMINOSIDAD:** 5.500 NITS

**FRECUENCIA ACTUALIZACIÓN:** 3840HZ

**CONSUMO MÓDULO:** 200W (MÁXIMO) / 60W (MEDIA)

**ÍNDICE DE PROTECCIÓN:** IP65

**TIPO DE LED:** SMD 1921

**RESOLUCIÓN GABINETE:** 128 x 128 píxeles



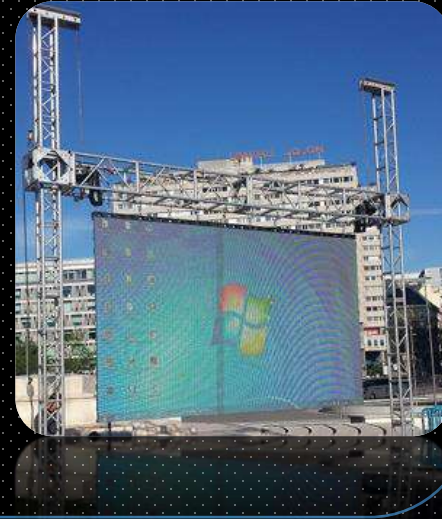
## Grand Support



**Tamaño de estructura:** 12 x 11m  
**Truss de 52x52cm** Ø 50 x 2,5 mm  
**Altura de elevación:** 9 metros  
**Elevación con 4 motores CHAIN MASTER de 1.000Kg**

## ESTRUCTURAS Y PORTERÍAS

Estructuras de truss para marcos de pantalla.  
Todos los formatos  
Porterías en distinto tamaño  
**Elevación con motores**  
**Altura máxima de elevación: 7 m**



## Torre elevadora Genie Super Tower ST 25

**Altura de elevación:** 7,94 m  
**Capacidad de carga hasta 295 Kg**  
**Altura replegada:** 2,2 m



## Torre elevadora VMB MAGNUM TL 075

**Altura de elevación:** 7,0 m  
**Capacidad de carga hasta 300 Kg**  
**Altura replegada:** 2,25 m







## LcdWall LG47 WV30MS Transflectivo

### Panel

**Panel Size** 47.0" (119.3 cm) (47.0" (119.3 cm)measured diagonally)

**Panel Technology** IPS Transflectivo Semi-Outdoor

**Aspect Ratio** 16:9

**Native Resolution** Modo Videowall 1.920 x 1.080 FHD

**Panel/Brightness** **Transflectivo /800 Nits/m<sup>2</sup>**

**Contrast Ratio** 1,300:1 (Typical)

**Viewing Angle** 178°/178°

**Response Time** 12 ms (G to G)

**Orientation** Portrait and landscape

### Input

**Digital** DVI, HDMI/DVI with HDCP

**Analog** Component (BNC), RGB, AV (BNC)

**Audio** RGB/DVI Audio, Component Audio

**External Control** RS232C, RJ45(WOL), IR Receiver

**USB** Yes (x1)

**HDTV** 480p / 576p / 720p / 1080i/1080p





Power

<b>Power Supply</b>	100 to 240 V, 50/60 Hz
<b>Power Consumption</b>	Maximum / Normal: 220 W (Maximum, 160 W (Typical)

Physical

<b>Bezel Width</b>	0.15" (3.9 mm) (left/top), 0.09" (2.4 mm) (right/bottom)
<b>VESA Mount</b>	Standard Mount Interface: 800 x 400 mm
<b>Dimensions</b>	41.2 x 23.3 x 3.6" (1046.4 x 591.8 x 91.4 mm)
<b>Weight</b>	63.9 lb (28.9 kg)

Video

<b>Maximum Input Resolution</b>	1920 x 1080P@ 60 Hz (RGB, HDMI/DVI)
<b>Recording Resolution</b>	1366 X 768 @ 60 Hz (RGB, HDMI/DVI)
<b>H Frequency</b>	Scanning: 30 to 68 kHz (RGB, HDMI/DVI)
<b>V Frequency</b>	Scanning: 56 to 75 Hz (RGB), 63 Hz (HDMI/DVI)
<b>Pixel Frequency</b>	80 MHz (RGB, HDMI/DVI)
<b>Compatibility</b>	Sync: Separate/Composite/Digital
<b>Video Input</b>	RGB, HDMI/DVI
<b>Picture Modes</b>	Vivid/Standard/Cinema/Sports/Game
<b>Color Temperature</b>	Warm/Medium/Cool



Output

<b>Digital</b>	DVI without HDCP
<b>Analog</b>	RGB
<b>Audio</b>	External speaker
<b>External Control</b>	RS232C
<b>Audio Power</b>	20 W (10 W x 2)





## Monitor Profesional LED SAMSUNG UE32J500



Tamaño Pantalla: 32" LCD, LED

Brillo de la Pantalla: **600 cd/m<sup>2</sup>**

Resolución / 1920 x 1080 (FULL HD)

C. Entrada: RF (Terrestre/Entrada cable), CI Slot, Scart

C. Salida: salida de audio digital (Óptica)

Dimensiones: 741.0 x 460.2 x 150.5mm

Peso: 3,95 KG





## Monitor Profesional LED LG 42LY330C

**Tamaño Pantalla:** 42" LCD, LED  
**Resolución / TDT:** 1920x1080  
**Conexiones:** 1 HDMI, 1 USB, Headphone OUT, 1 D-Sub 15 pin, PC Audio Input, RS-232C, LAN, jack  
**Potencia y Tipo de Sonido:** 10 + 10 W  
**Dimensiones:** 961x561x55,5  
**Peso:** 9,5Kg







## Monitor Profesional LED K49DLM8U



Tamaño de pantalla	49"
LCD / LED /DLED	DLED
Marca panel	Samsung
Hertzios del Panel	60
Resolución de pantalla	3840 x 2160
Contraste	5000:1
Brillo	260 cd/m2
Dimensiones:	1098 x 707 x 205 mm
Peso:	12.5 kg







## Monitor Profesional LED LG 55LY330C

**Tamaño Pantalla:** 55" LCD, LED  
**Resolución / TDT:** 1920x1080  
**Conexiones:** 1 HDMI, USB, 1 VGA- RGB1, D-Sub 15pin , PC Audio Input, RS-232C, LAN, jack  
**Potencia y Tipo de Sonido:** 10 + 10 W  
**Dimensiones:** 1.243x719x56,8  
**Peso:** 18,4 Kg





## Monitor Profesional LED LG 55LW340C

**Tamaño Pantalla:** 55" LCD, LED  
**Resolución / TDT:** 1920x1080  
**Conexiones:** 1 HDMI, USB, 1 VGA- RGB1, D-Sub 15pin , PC Audio Input, RS-232C, LAN, jack  
**Potencia y Tipo de Sonido:** 10 + 10 W  
**Dimensiones:** 1,240x0,72x0,041  
**Peso:** 16,3 Kg







## Monitor Profesional LED LG 60LY330C

**Tamaño Pantalla:** 60" LCD, LED

**Resolución / TDT:** 1920x1080

**Conexiones:** 3 HDMI, 3 USB, 1 VGA- RGB1, D-Sub 15pin , PC Audio Input, RS-232C, LAN, jack

**Potencia y Tipo de Sonido:** 10 + 10 W

**Dimensiones:** 1363 x 792 x 39mm

**Peso:** 29,3 Kg







## Monitor Profesional LED LG 65LX341C

**Tamaño Pantalla:** 65" LCD, LED

**Resolución / TDT:** 1920x1080

**Conexiones:** 3 HDMI, 1 USB, 1 VGA- RGB1, D-Sub 15pin , PC  
Audio Input, RS-232C,

**Potencia y Tipo de Sonido:** 10 + 10 W

**Dimensiones:** 1,4605 x 0,848 x 0,0584m

**Peso:** 41 Kg





## Monitor Profesional LED

LG 65UJ634V 65" LED IPS UltraHD 4K

**Tamaño Pantalla:** 65" OLED Panel IPS UHD 4K

**Resolución** 3840\*2160 pixeles UHD Panel IPS UHD 4K

**Conexiones:** HDMI, USB, Headphone OUT, D-Sub 15 pin, PC

Audio Input, RS-232C, LAN, jack

**Potencia y Tipo de Sonido:** 20+20wW

**Dimensiones:** 1471 X 855 X 83,4mm

**Peso:** 22,3 Kg







## Smart TV LED 4K UHD Philips 70PUS7555/12



**Tamaño Pantalla:** 70 pulgadas

**Resolución:** 3840 x 2160

**Conexiones:** Entradas de ordenador y vídeo en todas las conexiones HDMI; USB; WI-FI; EasyLink; HDCP 2.3; Conector de satélite; Common Interface Plus (CI+); Salida de audio digital (óptica); Ethernet-LAN RJ-45; Salida de auriculares; Conector del servicio

**Potencia y Tipo de Sonido:** 20+20wW

**Dimensiones:** 894,0 mm \* 86,1 mm \* 1581,0 mm

**Peso:** 30,1 Kg







## Monitor Profesional LED SAMSUNG 82DM82

**Tamaño Pantalla:** 82" LCD, LED  
**Brillo de la Pantalla:** 500 cd/m<sup>2</sup>  
**Resolución / TDT:** 1920x1080  
**Conexiones:** 3 HDMI, 3 USB, 1 VGA- RGB1, D-Sub 15pin , PC Audio Input, RS-232C, LAN, jack  
**Potencia y Tipo de Sonido:** 20w  
**Dimensiones:** 1850 X 1064 X 49MM  
**Peso:** 48 Kg





## Pantalla LH82QENELGC-EN



- Gama de color 72%
- Frecuencia máxima de píxel 594Mhz
- Frecuencia V-Scanning 48~75Hz
- Frecuencia H-Scanning 30~81kHz

- 82"
- Panel 3 Bezel-less
- Resolución 3,840x2,160
- Tamaño de píxel (HxV)  
0.15675(H) x 0.47025(V)





## Pantalla 85"

Samsung UE85BU8000K

**DIMENSIONES:** 1900.9 x 1086.2 x 26.9 mm

**RESOLUCIÓN:** 3.840 x 2.160

**TASA DE REFRESCO:** 50Hz

**MOTOR DE IMAGEN:** Crystal Processor 4K

**CONECTIVIDAD:**

- 3 HDMI
- 2 USB
- Entrada de red LAN
- Salida de audio (óptica)
- Entrada RF
- WiFi
- Bluetooth

**PESO:** 41,5 KG







## Pantalla 85"

Samsung UE85BU8000K

**Dynamic Crystal Color:** Colores realistas en estado puro.

**Air Slim:** Pantalla ultrafina, sin marcos.

# COLORES REALISTAS EN ESTADO PURO

**Crystal Processor 4K:** Potente calidad de imagen en 4K, ya que mejora el color y el alto rango dinámico (HDR).

**OTS Lite:** Sonido envolvente 3D.





## Monitor Profesional LED SAMSUNG QMF serie 98

Tamaño Pantalla: 98" LCD, LED

Brillo de la Pantalla: 500 cd/m<sup>2</sup>

Resolución / TDT: 3,840 x 2,160

Panel: 60Hz

Tamaño de píxel (HxV): 187.4 x 562.2 (um)

Dimensión (AnxAlxFo) : 2194.2 x 1249.8x71.3 (without handle),

2194.2x1249.8x76.5 (with handle)

HDMI In 4; DP In 2; DVI In; USB 1 (S/W update only); Entrada

RGB; Entrada Audio: Stereo Mini Jack, DVI/HDMI

Peso Neto: 76.3 kg







## Pantalla LED móvil 1.2 M WALL



ESPECIFICACIONES	M WALL – 1270
Pixel Pitch (mm)	1.2
Tipo de LED	SMD
Brillo	100- 550
Frecuencia de actualización (Hz)	1920/3840
Consumición (Max/Ave) (W/display)	1920/670
Resolución panel (px)	480 x 270
Tamaño panel (mm)	610 x 343 x 38.5
Resolución en general (px)	1920 x 1080
Tamaño display en general (mm)	2440 x 1372.5
Dimensiones en general (mm)	2446 x 1430
Peso (kg)	215
IP Rating	IP30
Input Voltaje (V)	AC100 – 240V 50/60Hz
Mantenimiento	Frontal
Temperatura (°c/RH)	-10-40 / 10-85%

# Pantalla LED móvil 1.2 M WALL



## TODO EN UNO:



Foldable Screen



Adjustable Height



Indicator Light



Clear Menu



Plug-and-play Operation



Built-in Smart System



Remote Control



USB Key Reading

## MONTAJE DE PIE:

- Estructura ligera
- Instalación rápida
- Movimiento libre



**PANTALLA EXTRA LIGERA:** 38.5 mm de grosor



## Pantalla LED móvil 1.2 M WALL

### ELEVACIÓN ELÉCTRICA RÁPIDA:

Cuenta con un controlador con cable y un mando inalámbrico que pueden ajustar diferentes alturas de manera flexible para satisfacer más alturas de visualización: 1710-2210 mm ajustables

### PLUG AND PLAY:

Conecta y reproduce

### ÁNGULO DE VISIÓN SUPER AMPLIO:

8 niveles de brillo fáciles de ajustar dependiendo el entorno

Ángulo de 160º y de 2 a 30 metros de distancia visible para hacer todos los asientos VIP

### SE PUEDEN CONECTAR UNIDAD DE FORMATOS:

Mandos a distancia, teléfonos móviles o tablets, puerto USB, pendrive, HDMI, etc

### WIRELESS SCREEN SHARE:

Comparte la pantalla desde tu teléfono móvil, Tablet u ordenador. Se pueden conectar hasta 4 dispositivos a la vez





## Monitor Profesional LED Philips 273V5LHSB



Tipo de panel LCD LCD TFT  
Entrada de señal VGA (analógica) HDMI (HDCP digital)  
Tamaño de panel 27 pulgadas / 68,6 cm  
Área de visualización efectiva 597,88 (H) x 336,31 (V)  
Producto sin soporte (mm) 646 x 398 x 57 mm  
Producto sin soporte (kg) 4 kg  
Resolución óptima 1920 x 1080 a 60 Hz  
Brillo 300 cd/m<sup>2</sup>  
Relación de contraste (típica) 1000:1





## Monitor Táctil HANNS G MONITOR HT248HP

Hannsree HT248PPB, 60,5 cm (23.8")  
300 cd / m<sup>2</sup>  
Full HD, LED, 16:9  
VGA HDMI DP  
Dimensiones: 1920 x 1080 Pixeles



## Monitor Táctil HANNS G MONITOR HT225HP

Hannsree HT225HPB, 54,6 cm (21.5")  
250 cd / m<sup>2</sup>  
Full HD, LED, 16:9  
7MS HDMI ALTAVOCES  
Dimensiones: 1920 x 1080 Pixeles





## Monitor Táctil 65"

Optoma 3651RK

Pantalla interactiva Creative Touch Serie 3 de 65".

**LUZ DE FONDO:** Direct type LED

**RESOLUCIÓN:** 3840x2160

**BRILLO:** 370

**ANGULO DE VISIÓN:** 178°

**COLORES DE LA PANTALLA:** 1.070

**CRISTAL:** Antideslumbrante + Anti huellas

**DIMENSIONES (ancho x profundidad x alto):** 1546 x 943 x 95

### CONEXIONES:

- *Inputs* 3 x HDMI 2.0, 1 x VGA, 1 x DisplayPort, 1 x Audio 3.5mm, 4 x USB 2.0, 1 x USB 3.0, 1 x RJ45
- *Outputs* 1 x HDMI 2.0, 1 x S/PDIF, 1 x Audio 3.5mm, 1 x RJ45
- *Control* 5 x USB-A (Interactivo), 1 x RS232







## Monitor Táctil 65"

Optoma 3651RK

### Interacción y colaboración avanzadas

Conjunto de herramientas de colaboración inalámbrica interactivas TapCast Pro

### Tecnología táctil avanzada

Reconocimiento de lápiz y dedo para una experiencia perfecta

### Modo Dual App

Ejecuta dos aplicaciones en la pantalla simultáneamente

### Experiencia de visualización segura y protegida

Antideslumbrante y antihuellas, filtro de luz azul y flicker free con certificado TUV

### Resolución Ultra HD 4K

Más de ocho millones de píxeles que ofrecen imágenes más nítidas, reales y colores más ricos.

**Optoma TeamShare:** Pizarra blanca y anotación.

**Optoma File Manager:** Gestor de archivos





## Proyector Panasonic PT-EW730Z

**MEDIDAS:** 530 x 177 x 445 (W X H X D)

**PESO:** 10,6 Kg

**TIPO:** 3 LCD

**RESOLUCIÓN:** HD 720 (1280X800)

**CONEXIÓN::**DVI-D (HDCP) 24PIN HDMI, HD-SDI, D-Sub15 (RGB/SCART-RGB)(digital/HDCP), BNC (RGBHV/Video/Y-Pb/Cb-Pr/Cr), D-Sub15 Control input jack 1: D-Sub9 Control input jack 2: RJ45 (LAN) Control input jack 3: USB type B Control input jack 4: 3.5 mm stereo jack (cable remote control) Control input jack 5: D-Sub25 for

**ANSILUMENS:** 7.000

**CONTRASTE:** 1,000:1

**POTENCIA LAMPARA:** 490 W





## Proyector Epson EB-L1755U

**MEDIDAS:** 586 x 492X 211 (Width x Depth x Height)

**PESO:** 24 KG

**TIPO:** Láser (3 LCD)

**RESOLUCIÓN:** WUXGA (1920x1200; formato 16:10)

Zoom Motorized, Factor: 1 - 1.61

Lens Shift Motorized - Vertical  $\pm 45\%$ , horizontal  $\pm 30\%$

**CONEXIÓN:** Salida de audio Stereo mini-jack, HD-BaseT, Entrada de audio Stereo mini-jack (3x), Entrada BNC, Entrada HDMI, Entrada DVI, Salida VGA, Entrada VGA, Interfaz Ethernet (100 Base-TX/10 Base-T), RS-232C, USB 2.0 Tipo B (Sólo Servicio), HD-SDI, LAN inalámbrica b/g/n (2,4 GHz) (opcional)

**ANSILUMENS:** 15.000 (12.000 y 10.000)

**CONTRASTE:** 2.500.000:1

**Energy Use:** 1.024 w, 647 w (economic), 0,3 w (Standby)





## Proyector Epson EB-L20000U/EB-L12000Q

Sistema de proyección: Tecnología 3LCD  
Pantalla LCD: 1,03 pulgada con C2 Fine  
Resolución: WUXGA, 1920 x 1200, 16:10  
Alta definición: Full HD  
Relación de aspecto: 16:10  
Fuente de luz: Láser  
Fuente de luz: 20.000 Horas Alta durabilidad,  
30.000 Horas Durabilidad ecológica  
Opción correcta para hacer mappings





## Proyector Epson EB-L1200U

**MEDIDAS:** 586 x 492X 211 (Width x Depth x Height)

**PESO:** 24 KG

**TIPO:** Láser (3 LCD)

**RESOLUCIÓN:** WUXGA (1920x1200; formato 16:10)

Zoom Motorized, Factor: 1 - 1.61

Lens Shift Motorized - Vertical  $\pm 45\%$ , horizontal  $\pm 30\%$

**CONEXIÓN:** Salida de audio Stereo mini-jack, HD-BaseT, Entrada de audio Stereo mini-jack (3x), Entrada BNC, Entrada HDMI, Entrada DVI, Salida VGA, Entrada VGA, Interfaz Ethernet (100 Base-TX/10 Base-T), RS-232C, USB 2.0 Tipo B (Sólo Servicio), HD-SDI, LAN inalámbrica b/g/n (2,4 GHz) (opcional)

**ANSILUMENS:** 7.000

**CONTRASTE:** 2.500.000:1

**Energy Use:** 1.024 w, 647 w (economic), 0,3 w (Standby)





## Proyector Epson EB-L1405U

**MEDIDAS:** 586 x 492X 211 (Width x Depth x Height)

**PESO:** 21 KG

**TIPO:** Láser (3 LCD)

**RESOLUCIÓN:** WUXGA (1920x1200; formato 16:10)

Zoom Motorized, Factor: 1 - 1.61

Lens Shift Motorized - Vertical  $\pm 45\%$ , horizontal  $\pm 30\%$

**CONEXIÓN:** Salida de audio Stereo mini-jack, HD-BaseT, Entrada de audio Stereo mini-jack (3x), Entrada BNC, Entrada HDMI, Entrada DVI, Salida VGA, Entrada VGA, Interfaz Ethernet (100 Base-TX/10 Base-T), RS-232C, USB 2.0 Tipo B (Sólo Servicio), HD-SDI, LAN inalámbrica b/g/n (2,4 GHz) (opcional)

**ANSILUMENS:** 8.000

**CONTRASTE:** 2.500.000:1

**Energy Use:** 625 w, 417 w (economic), 0,5 w (Standby)





## Proyector Epson EB-Z10005U

**MEDIDAS:** 741 x 534 x 197 (Width x Depth x Height)

**PESO:** 26 KG

**TIPO:** 3LCD, Obturador cristal líquido RGB

**RESOLUCIÓN:** WUXGA (1920x1200; formato 16:10)

Zoom Motorized, Factor: 1 - 1.61

Lens Shift Motorized - Vertical  $\pm 30\%$ , horizontal  $\pm 30\%$

**CONEXIÓN:** Entradas video: 1x VGA, 1xDV1, 1xHDMI, 1x Compuesto 1x Componente, 1x BNC (6X), 1xS-video HD-Baset, HD-SDI.

Salidas 1xUSB 1.1 tipo A, 1x USB 2.0 tipo B, 1x RS-232C, 1xWLAN.

**ANSILUMENS:** 10.000

**CONTRASTE:** 15.000:1

**Energy Use:** 625 w, 417 w (economic), 0,5 w (Standby)

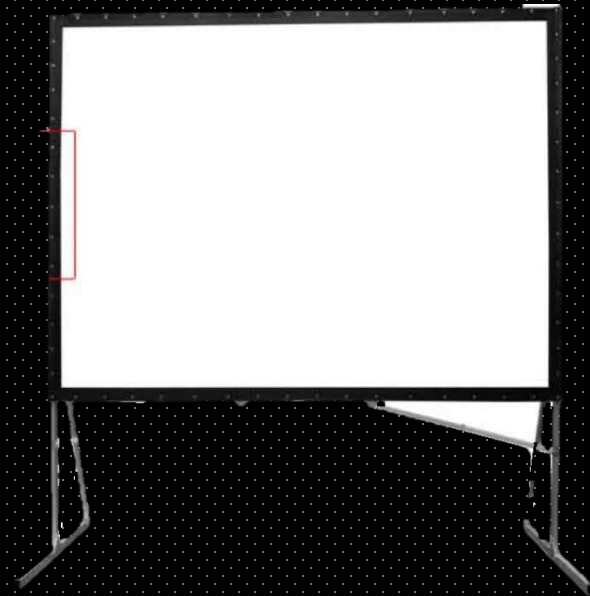




## Pantallas de Proyección 16:9

### MEDIDAS DISPONIBLES:

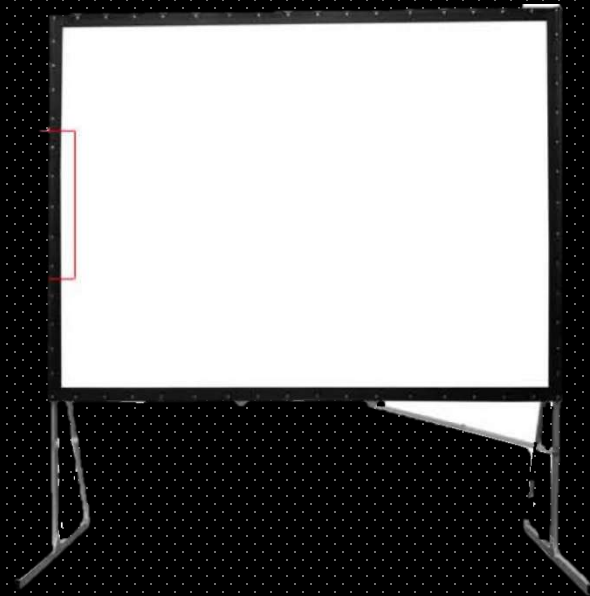
- 2,66 x 1,50m Pantalla Frontal



## Pantallas de Proyección 4:3

### MEDIDAS DISPONIBLES:

- 2,6 x 1,95m Pantalla Frontal y Retro



## Pantallas de Proyección 16:9

### MEDIDAS DISPONIBLES:

- 3,30 x 1,86m Pantalla Frontal

## Pantallas de Proyección 4:3

### MEDIDAS DISPONIBLES:

- 3 x 2,25m Pantalla Frontal y Retro

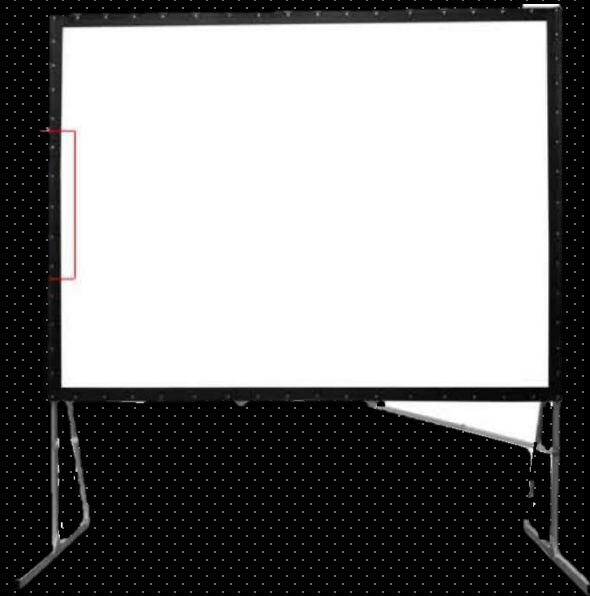




## Pantallas de Proyección 16:9

### MEDIDAS DISPONIBLES:

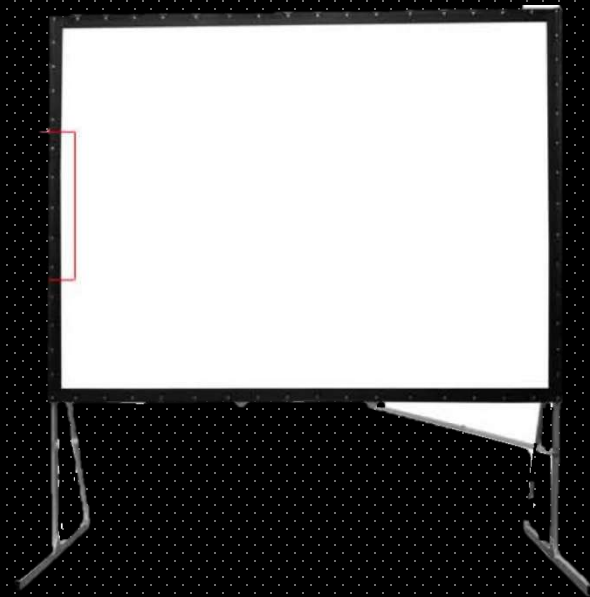
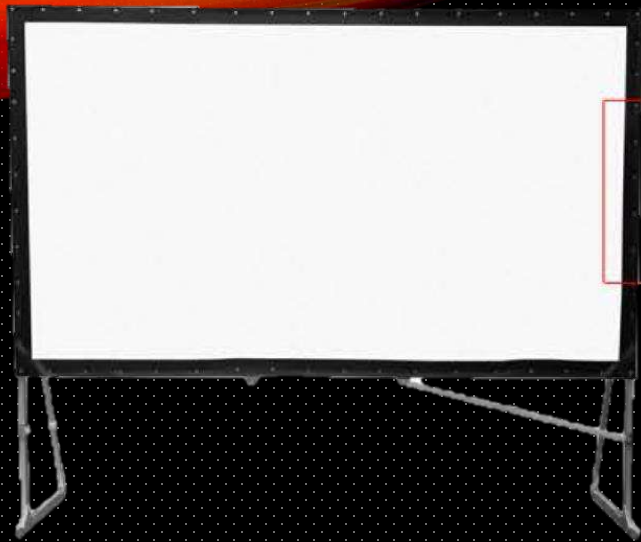
- 4,06X2,28m Pantalla Frontal y Retro



## Pantallas de Proyección 4:3

### MEDIDAS DISPONIBLES:

- 2,4x1,8m Pantalla Frontal y Retro



## Pantallas de Proyección 16:9

### MEDIDAS DISPONIBLES:

- 5,08 x 2,66m Pantalla Frontal y Retro

## Pantallas de Proyección 4:3

### MEDIDAS DISPONIBLES:

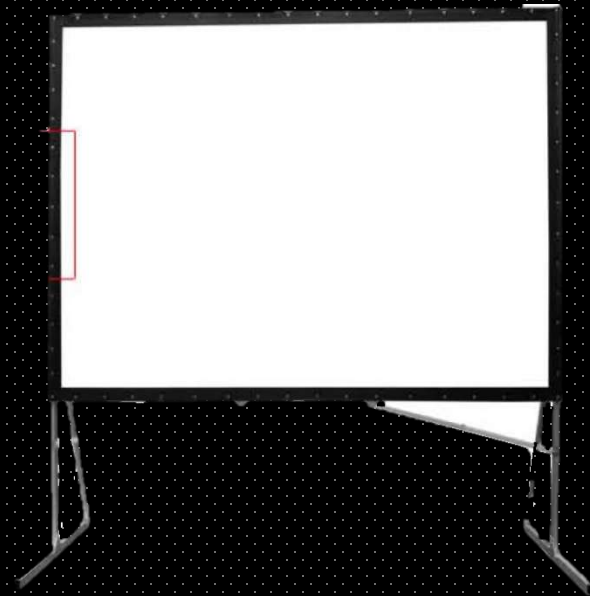
- 5,08 x 3,81m Pantalla Frontal y Retro



## Pantallas de Proyección 16:9

### MEDIDAS DISPONIBLES:

- 6,65x3,73m Pantalla Frontal y Retro



## Pantallas de Proyección 4:3

### MEDIDAS DISPONIBLES:

- 6x4,5m Pantalla Frontal y Retro





### **Kramer PT-120**

Receptor gráficos de vídeo por ordenador sobre par trenzado VGA hasta 100m



### **Kramer PT-110OD**

Transmisor gráficos de vídeo por ordenador sobre par trenzado VGA con EDIP y protección EMP hasta 100m



### **VP-400K**

Distribuidor amplificador con regenerador de señal, 1x4 gráficos de vídeo por ordenador VGA



### **VM-24H**

Distribuidor amplificador de señal HDMI, 1x4 gráficos de vídeo por ordenador HDMI con HDCP y I-EDIDPro



## Mini PC ASUS TS10

Sistema operativo Windows 10 Home CPU  
Intel® Atom™ x5-Z8350 Processor  
Gráfica Intel® HD Graphics  
Memoria 2 GB LPDDR3 a 1600MHz  
Almacenamiento 32GB eMMC  
100G ASUS Webstorage gratis durante 1 año  
Red inalámbrica de datos 802.11 a/b/g/n/ac, Bluetooth V4.1  
Puertos E/S laterales  
1 x Micro-USB (Solo para carga)  
1 x USB 3.0  
1 x USB 2.0  
1 x Conector(es) de audio (Micr. y auriculares)  
E/S panel frontal  
1 x HDMI Out  
Fuente de alimentación Adaptador de corriente de 18 W  
Dimensiones 135 x 36 x 16.5 mm  
Peso 0.075 kg  
Accesorios Adaptador AC Cable de corriente  
Software  
Adobe Acrobat Reader Remote GO! ASUS Business Manager  
ASUS Product Registration Program (APRP)  
ASUS WebStorage  
Office Espacio de almacenamiento en la nube - 100G ASUS Webstorage para  
1 año de uso





## Mini PC MSI

Procesador Intel® Gemini Lake Celeron N4000 (1.1GHz up to 2.6GHz)

Controlador gráfico Intel® HD Graphics

Conectividad

- LAN 10/100/1000
- 802.11 ac

Conexiones

- 1 x HDMI
- 1 x VGA
- 1 x Combo Audio
- 4 x USB 3.1
- 1 x RJ45

Sistema operativo Sin S.O

Dimensiones (Ancho x Profundidad x Altura)

115mm x 111mm x 35mm

Peso 295g



## PORTÁTIL HP PAVILION GAMING 15-CX0002NS

Familia de procesador: 8ª generación de procesadores Intel® Core™ i5

Modelo del procesador: i5-8300H

Frecuencia del procesador: 2,30 GHz

Número de núcleos del procesador: 4

Caché del procesador: 8 MB

Tamaño: 39,6 cm (15.6")

Resolución: 1920 x 1080 Pixeles

Relación de aspecto: 16:9

Tipo de pantalla: IPS

Modelo tarjeta gráfica integrada: Intel® UHD Graphics 630

## PORTÁTIL HP PAVILION NOTEBOOK 15-BC414NS

Familia de procesador: 8ª generación de procesadores Intel® Core™ i5

Modelo del procesador: i5-8300H

Frecuencia del procesador: 2,30 GHz

Número de núcleos del procesador: 4

Caché del procesador: 8 MB

Tamaño: 39,6 cm (15.6")

Resolución: 1920 x 1080 Pixeles

Relación de aspecto: 16:9

Tipo HD: Full HD

Modelo tarjeta gráfica integrada: Intel® UHD Graphics 630





## Portátil Lenovo Thinkpad T550

**Operating System:** Windows 8 Pro

**Processor:** Intel® Core™ i7-5600U Processor (4MB L3, Up to 3.2 GHz)

**Graphics:** Integrated with docking

**Memory:** Up to 16 GB (2 DIMMS)

**Display:** 15.6" HD (1366 x 768) Antiglare

**Dimensions (W x D x H):** 380 mm x 252 mm x 22.4 mm

**Webcam:** 720p Camera

**Storage:** 500GB / 1TB Hard Disk Drive, 5400 rpm

**Audio:** Stereo Speakers

Dual Array Microphone

Combo Headphone / Microphone port

**Battery :** Up to 24 hours (116 Wh)

**Weight :** 2.26 kg

Keyboard: Standard and Backlit with Next generation

Clickpad

**I/O Ports:** 1 x VGA, 1 x mini DP, 3 x USB 3.0, 1 x Integrated Smartcard Reader, 1x Mic/headphone combo, 1 x RJ45, 1 x FPR, 4-in-1 card reader (SD, MMC, SDHC, SDXC)

**Communication:** WWAN – Sierra EM7345 LTE/3G HSPA + 42M Ericsson N5321 HSPA + 21M, WLAN – Intel® 11 a/c + BT 4.0

## Portátil Lenovo Thinkpad L440

**Sistema operativo:** Windows 8 64-bit

**Procesador:** Intel® Core™ i7-4600M (Hasta 2,9 GHz, 4MB, L3,1600 MHz FSB)

**Pantalla:** L440: Pantalla HD de 14,0" (1366 x 768)

**Peso:** 2.26 kg

**Gráficos:** Gráficos Intel® HD 4600

**Memoria:**Max soporte de memoria 16GB (2 DIMMs)

**Puertos I/O (Entrada/Salida)** 1 x VGA, 1 puerto USB 3.0, 3 puerto USB 2.0, 1 x Express Card (Smart Card), 1 combo de Mic/auricular, 1 x RJ45, Lector de tarjetas 4-en-1 (SD, SDHC, SDXC, MMC)

**Cámara Web:** 720p, tecnología de seguimiento de rostro, sensible a la baja luminosidad

**Almacenamiento:** Disco duro: 320GB

**Unidad de estado sólido:** SSD 128 GB SATA3

**Unidad óptica :** DVD +/-RW MultiBurner

**Audio:** Dolby® Advanced Audio™

**Teclado:** Teclado de precisión ThinkPad

**Batería :** Batería de 6 Celdas Li-ion - 57+ (56 Wh)

**Duración de la batería:** Hasta 13+ horas

**Ethernet:** Ethernet Intel® 10/1000 Gigabyte

WiFi y Bluetooth®

Intel® Centrino® Advanced-N 6235 (2x2, 802.11abgn) con Bluetooth® 4.0

WWAN INALÁMBRICA

Banda ancha móvil integrada (Ericsson N5321)

**Dimensiones (A x A x P):** 344 mm x 239 mm x 29 mm

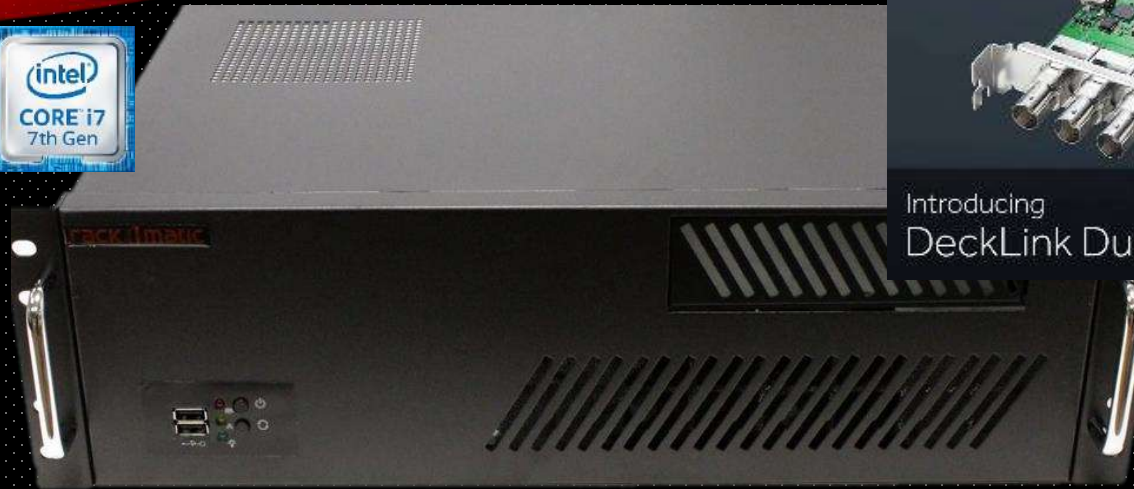
Lector de huellas digitales

Trackpoint®

TrackPad

Teclado numérico





## Servidor de video PC i7

Preparado para Watchout, Resolume, Arena, etc.  
4 Entradas FHD y 6 Salidas Minidisplay Port 12Gb  
Placa Gigabyte Intel 1151/Z170-HD3P

Procesador i7-7700 4 cores 4,2 GHZ - 7th generacion.  
Memoria 32Gb Ram DDR4 Crucial 2400-8GB CT8G4DFD  
Salida grafica AMD FirePro W600 2GB GDDR5 6 MiniDP  
– PCIE

Capturadora BlackMagic DeckLink Duo 2, de 4 IN  
HDSDI-HDMI

Disco 500Gb SSD M.2 Samsung 850EVO PCIE





## Impresora Multifunción Samsung SL-C480FW

**Funciones estándar: imprimir, copiar, escanear, fax.**

Panel de operaciones: LCD 2 líneas

Consumo: 290W imprimiendo

Peso: 14,06 Kg

Dimensiones: 406x362x333,5mm

Velocidad (mono): hasta 18ppm em A4

Velocidad (color): hasta 4 ppm em A4

Client OS Support: Windows

10/8/7/Vista/XP/2008R2/2008/2003, Mac OS X 10,6-10,10,

Various Linux

Primera pág. impresa (color): menos de 26 segundos

Primera pág. Impresa (mono): menos de 14 segundos

Dúplex: manual

Lenguajes de impresión: SPL-C, PCL-5c, PCL-6c, PS3,URF

Funciones de valor añadido: NFC, Mobile Print, WPS

Memoria: 128MB

Procesador: 800MHz

Interfaz: USB 2.0 Alta velocidad/10/100/Base Tx/Wireless

802.11b/g/n







## Bobina de fibra óptica 200m para exteriores G657A2 5.0 mm HOPTIC Optitap SC/PC OS2

- Bobina de cable de fibra óptica con cable para uso en exterior. **Cable de 5 mm de grosor** con doble recubrimiento
- Conectores HOPTIC en los extremos, con conector SC/PC en el interior del conector HOPTIC
- Cable de alta resistencia para realizar instalaciones interiores, exteriores, industriales y en condiciones ambientales extremas
- Cable monomodo simplex, con conectores ST/PC en los extremos. Opera a 1310 nm, 1550 nm, y 1625 nm
- Presentado en bobina, para mayor facilidad de instalación y transporte. Longitud total del cable: 200 m





## Procesadores para gestión de vídeo para pantalla Led

Serie H2 (30Inp-2Outx2 ó 4Outx1)



Serie H5 (10 Inputs - 3 Outputsx2)



- Dispone de Tarjetas de entrada DVI, HDMI, SDi, VGA, Video over IP, DP, etc
- Verdadera flexibilidad: despierta una nueva experiencia sensorial La serie H admite numerosas capas con una disposición sin restricciones
- Cada placa secundaria de salida proporciona 16 capas (hasta un máximo de 16 capas por puerto)
- Real 4K: muestra cada píxel en su belleza deseada La serie H logra una verdadera recolección, procesamiento y salida de señales 4K (4K x 2K a 60Hz, RGB 4: 4: 4, 10 bits)



## Controlador de video vx1000

- Controlador todo en uno de NovaStar que integra procesamiento de video y control de video.
- 10 puertos Ethernet de salida proporcionan 6,5 millones de píxeles de capacidad de carga.
- Una sola unidad puede generar un ancho máximo de 10.240 píxeles, con una altura máxima de 8.192 píxeles.
- Entrada de alta resolución 4K x 1K@60Hz, visualización punto a punto 4K x 1K
- 3 capas 4K, escalado libre para cada capa.
- Latencia ultrabaja de 1 cuadro.
- 10 ajustes preestablecidos personalizables.
- Transmisión óptica de larga distancia.
- Solución 3D.







## Procesador con escalador 6 salidas VX6S

- 7 conectores de entrada: 2 x 3G-SDI, 2 x HDMI1.3, 2 X DVI, 1 x USB
- 7 entradas de vídeo
- 6 salidas Gigabit Ethernet
- Procesamiento FPGA

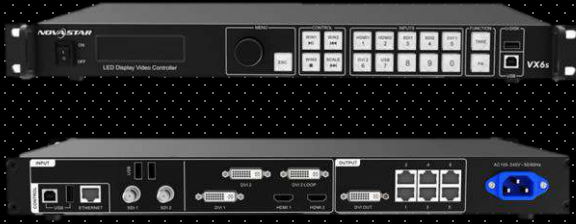




### Controlador de video VX6s

### Controlador de video VX4s-N

Capacidad	3,9 millones	2,3 millones
Medidas	Ancho 4096 * Alto 4096	Ancho 3840 * Alto 1920
Puerto de control	USB/TCP/IP	USB/TCP/IP
Entrada de video	2 x 3G-SDI 2xHDMI1.3 2 x DVO 1 x USB	1xHDMI 1 x DVI (ENTRADA + BUCLE) 1xVGA 1 x CVBS 1xDP 1 x 3G-SDI (ENTRADA + BUCLE)
Entrada de audio	HDMI	Puerto de audio de 3,5 mm/HDMI
Formato de video	RGB, YCrCb4:2:2, YCrCb4:2:2	RGB, YCrCb4:2:2, YCrCb4:2:2, YCbCr 4:2:0
Puerto de salida	6 puerto Ethernet	4 puerto Ethernet
Capas	3	PEPITA





### Escalador Kramer VP-730

Escalador selector de señal, con paso x negro, Entrada 4VGA, 2HDMI, 2VC, salida 1HDMI, 1VGA



### Escalador TV-One C2-2255A

Escalador selector de señal, con paso x fundido, Entrada 1VGA, 1DVI-I, 1VC, 1HD-SDI salida 1DVI-I, 1VGA

### Matriz MX88ED 4K UHD HDMI

Cuenta con 8 entradas HDMI que se pueden enrutar de forma independiente a 8 salidas HDMI

Admite vídeo 4K UHD (3840 x 2160 a 30 Hz 4:4:4, 4096 x 2160 a 24 Hz 4:4:4 y 4K a 60 Hz 4:2:0)







## Splitter de vídeo HDMI

4 puertos, con soporte para HDMI 4K, con una conexión de entrada HDMI y 4 conexiones de salida replicadas y amplificadas



## Extensor de video Blustream HEX70B-Kit 4K HDBaseT

Kit compuesto por emisor y receptor, convertidor señal de video HDMI-CAT RJ45, admite video 4KUHD, admite todas las resoluciones de video estándar



## Pasador de diapositivas Microcue2

Pasador de diapositivas para presentaciones, puede controlar hasta dos ordenadores, alimentación a través de USB



## Dataton Watchout 6.7 Single License + MediaServer



Mediaserver preparado para Watchout  
4 Entradas FHD y 6 Salidas Minidisplay Port  
12Gb  
Placa Gigabyte Intel 1151/Z170-HD3P  
Procesador I7-7700 4 cores 4,2 GHZ - 7th generacion  
Memoria 32Gb Ram DDR4 Crucial 2400-8GB CT8G4DFD  
Salida gráfica AMD FirePro W600 2GB GDDR5 6 MiniDP – PCIE  
Capturadora BlackMagic DeckLink Duo 2, de 4 IN HDSDI-HDMI  
Disco 500Gb SSD M.2 Samsung 850EVO PCIE







## VX 2

- Captura y reproduce videos con mayor calidad, suavidad y resolución
- Voltaje de 60Hz
- X1 Displayport 1.2 (GUI) y x2 salidas VFC
- X2 12G-SDI o x8 3G-SDI o x2 2160p60
- X2 balances XLR de entrada y otros 2 de salida, x1 entrada de

- Memoria 48 GB y 4 de RAM
- Audio RME Professional
- OS 2 x 128 GB
- Capacidad de 4 TB en una tarjeta SD recambiable
- Auriculares Jack
- X5 entradas de Ethernet
- X5 puertos de USB 3.0
- X1 puerto de gestión

Image credit - Jorif Lousberg







## RX

- Con poder en tiempo real para traer impresionantes entornos virtuales al mundo real.
- Voltaje de 100-240 VAC, 50-60Hz.
- Consumo de 2.000W.
- Cpu: Intel Xeon Silver 3.2 Ghz.
- Memoria de 48GB y 4 de RAM.
- X1 Displayport 1.4 (GUI)
- X6 conexiones a Ethernet: x2 1GB/seg ; x2 10GB/seg ; x2 25GB/seg
- X4 USB 3.0





## Mo-Sys StarTracker

- Sistema de seguimiento de cámara óptica.





## Procesador LED 4K CTRL4K NovaStar

- Permite la configuración de pantallas led de hasta 3840x2160 @ 60Hz7
- Entradas Display port 1,2, HDMI 2.0 y DVI DUAL link
- Puerto de salida por fibra óptica para la configuración de pantallas que se encuentre a gran distancia del control
- Procesador con conexión de GENLOCK







## Novastar CVT4K-S Fiber Converter

- Tipo de producto: Gigabit Ethernet, convertidor de fibra
- Tipo de interfaz: LC, RJ-45 (Neutrik)
- Longitud de onda: 1310nm
- Distancia de transmisión: 10 KM
- Método de control: USB/TCP/IP
- Voltaje de alimentación: AC100-240V, 50/60 Hz
- Certificación: CE, FCC ,UL y CUL,EAC,CB,IC





## Vídeo procesador multiventana 4k 2 salidas

J6

- Entradas de vídeo: 4 grupos con 8 conectores, incluyendo:  
HDMI (o VGA o DVI), 4 x DVI, 2 x SDI y 1 x DualLink DVI (o HDMI 1.4, o DP1). 1)
- La resolución de entrada de la entrada A es compatible con 4K x 2K a 30Hz. Otras entradas son compatibles con 1920 x 1080 @ 60Hz, que son compatibles hacia abajo.
- La posición de la ventana, el tamaño, etc. son ajustables, y cada ventana se puede agregar con bordes de colores y anchos personalizados.
- Además de las 6 plantillas predefinidas incorporadas, se pueden crear y guardar hasta 16 preajustes de usuario como plantillas. Todos los presets se pueden utilizar directamente y fácilmente.
- Proporciona 21 efectos de transición para mejorar y presentar imágenes con calidad profesional.





## Consola de control Novapro UHD C1

- Soporta dos pantallas LCD, una para monitorear y la otra pantalla táctil para operar
- Apoya el control de hasta 16 dispositivos terminales
- Apoya mosaico de pantalla, mosaico fácil, ajuste de calidad de imagen de salida, configuración BKG, configuración EDID...
- Soporta hasta 16 presets
- Soporta hasta 8 x capas, 1xOSD, 1xBKG y 1xLOGO







## Controlador de pantalla LED MCTRL660

- Entrada HDMI de 12 bits/10 bits, entrada DVI
- Salida de bucle HDMI.DVI para conexión en cascada o monitoreo
- Entrada directa HDCP Blue-ray
- Capacidad de carga de fuente de video de 8 bits de 1920 × 1200 a 60 Hz
- Capacidad de carga de fuente de video de 12 bits de 1440 × 900 a 60 Hz
- Compatibilidad con resoluciones personalizadas: 3840 píxeles de resolución H, 3840 píxeles de resolución V





## Controlador independiente MCTRL660 PRO

Alta calidad de imagen.

- Capacidad de carga de 1920 × 1200 a 60 Hz.

Latencia ultra baja.

- Menos de 1 ms de retraso, para una visualización sincronizada ultra suave.

Duplicación y rotación de imágenes que proporcionan un escenario creativo y flexible.

Cambia fácilmente entre una variedad de ajustes preestablecidos de aplicaciones.

Métodos de protección multicapa:

- Restauración con un solo botón desde la copia de seguridad.
- Control web.
- Monitoreo de entrada.

6 salidas de puerto de red de 1G y 2 salidas ópticas de 10G. Compatibilidad con el cambio de modo de envío/transmisión óptica.





# MESA DE REALIZACION Y MÓDULO GRABACIÓN

## ATEM Television Studio HD e HyperDeck Studio Mini

Ocho botones iluminados en el panel frontal para seleccionar fuentes con facilidad.

Controles para supervisor el audio, superponer imágenes, activar reproductores multimedia o realizar cortes directos, fundidos a negro, entre otros.

La pantalla de cristal líquido integrada brinda la posibilidad de configurar el equipo por medio de varios menús, y además sirve para supervisar el audio y las imágenes o controlar las salidas auxiliares.

### GRABADOR HYPERDECK STUDIO MINI

Modelo compacto y portátil.

Admite códecs de excelente calidad.

Tecnología SDI 6G. Esto permite reproducir el canal alfa y la imagen principal.

Resolución máxima de 2160p30.

Conexión HDMI para monitorizar el material audiovisual.

Dos ranuras para soporte de almacenamiento que permiten grabar sin interrupciones.

Un generador de sincronismos que permite conectar varias unidades en serie y sincronizarlos.

Puerto de control RS-422.

Puerto Ethernet con tecnología PoE+.

Conexión para corriente alterna.







## Laia Broadcaster 20x/30x

- Cámara multipropósito compatible con vMix, Newtek, Blackmagic., Wirecast, OBS Studio y Magewell.
- Tiene un sensor de Panasonic CMOS ½,7”, lo que provoca una gran resolución en los videos en 1920 x 1080 hasta 60 fps y una calidad de imagen FullHD.
- Calidad de imagen “Cristal Clear”, lider en autofocus: lente más rápida, fiable y precisa, con zoom óptico de 20x o 30x. Por lo que es perfecta para retransmisiones en directo.
- Bajo ruido y gran SNR gracias a la tecnología 2D / 3D.
- Entrada de audio para envoi por IP y protocolos AAC, MP3 o PCM.
- Múltiple compression de video y entras H.264/H.265. Salida de video 3G-SDI, HDMI y RJ45.
- Múltiples protocolos de red para facilitar la conexión vía streaming. Además de conectividad WIFI.
- Movimiento PTZ: 360º
- Hasta 255 presets.
- Control remote por IR, IP, web e IOS App.





## Laia Broadcaster t-Joy IP

- Sistema operativo: Linux
- Protocolo: VISCA, VISCA sobre IP, Onvif, PELCO-P, PELCO-D
- Interfaz: RS422, RS232, RJ45
- Tono de advertencia: Activar/desactivar pitido al tocar las teclas
- Pantalla LCD: TFT LCD 320\*240
- Consumo de energía:  $\leq 5W$
- Fuente de alimentación: DC12V-2ª
- Temperatura de trabajo:  $-10\sim 55^{\circ}C / 14^{\circ}F\sim 131^{\circ}F$
- Temperatura de almacenamiento:  $-10^{\circ}C \sim 60^{\circ}C / 14^{\circ}F\sim 140^{\circ}F$
- Dimensión: 321.6mmX179.2mmX105.7mm
- Peso: 1290g





# vMix



## Software de transmisión y producción en vivo

Con vMix podrás crear producciones profesionales y transmitir tu conferencia o evento en directo, vía streaming, desde tus plataformas favoritas: Twitch, Facebook Live, Youtube, etc.

vMix es un mezclador y conmutador de video de software que utiliza los últimos avances en hardware para proporcionar una mezcla de video HD en vivo. Además, también funciona como un software de transmisión en vivo

Algunas de sus conexiones pueden ser fuentes de video SD, Full HD y 4K, incluida cámaras, archivos de video, DVD, imágenes Powerpoint y mucho más







## BLACK MAGIC SDI- HDMI CONVERSIONER CONVCMIC/SH

Convierte las señales SDI en señales HDMI para transmitir el video a televisores y proyectores HDMI



## BLACK MAGIC SDI DISTRIBUTOR

Ocho salidas resincronizadas SDI. Diseño 3G-SDI y conmutación automática entre SD y HD hasta 1080p/60. Soporta todos los formatos de audio ASI, adicional y embebido



## BLACKMAGIC WEB Presenter Artic

Emplea cualquier fuente SDI o HDMI profesional como si fuera una cámara web HD 720p, a fin de transmitir imágenes de excelente calidad a través de las distintas plataformas como Skype, YouTube Live, Facebook Live, Twitch.tv, Periscope y otras similares



## BLACKMAGIC Mini Converter - UpDownCross HD

Permite realizar conversiones entre formatos SD y HD. Incluye entradas y salidas SDI y HDMI, una entrada para señales de referencia con función de resincronización, algoritmos de conversión Teranex, retraso de audio automático para lograr una sincronización perfecta con las imágenes, fuente de alimentación universal y mucho más



## Black Magic Design ATEM Mini Extreme

Un modelo avanzado para verdaderos profesionales. Transmite en directo producciones multicámara por Internet mediante distintos programas y plataformas. Basta con usar cualquiera de sus cuatro entradas HDMI para alternar hasta 4 cámaras, equipos informáticos, presentaciones PowerPoint o consolas de videojuegos. Incluye gran variedad de efectos visuales digitales y herramientas para la mezcla de audio. Por su parte, la salida USB funciona igual que una cámara web, por lo cual son compatibles con cualquier programa para transmitir por Internet



### Blackmagic

Distribuidor HD-SDI 3g con audio integrado hasta 1080P (1x8)



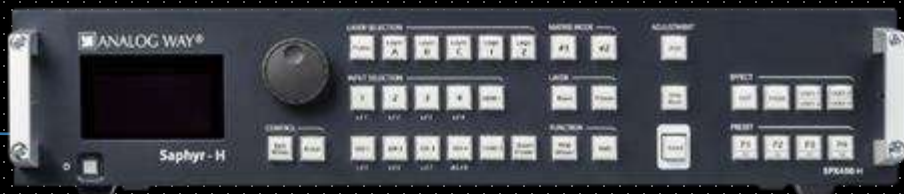
### Blackmagic

Conversor SDI-HD a HDMI con audio integrado hasta 1080P



## Mezclador de diez entradas de alta resolución Saphyr-H

- 16 enchufes de entrada totales
- 2x DVI-D hasta 2048x1152@60Hz
- 4x HDMI hasta 2048x1152@60Hz
- 2x Universal Analógico hasta 2048x1152@60Hz
- 4x 3G/HD/SD-SDI hasta 2K@60Hz
- 4x HDBaseT™ (2 con PoE+ 48V 30W)
- Hasta 2048x1152@60Hz.
- Compatibilidad con vídeo, audio integrado y paso de Ethernet
- 8 preajustes de memoria por salida y hasta 64 a través de RCS<sup>2</sup>
- 2x HDMI hasta 2048x1152@60Hz
- 2x HDBaseT™ hasta 2048x1152@60Hz. Soporte de video, audio embebido, Ethernet, RS232 bidireccional e IR
- Las salidas HDMI y HDBaseT™ pueden emitir simultáneamente
- Modo de cuadro rápido: muestra instantáneamente un cuadro almacenado sobre todas las capas
- Modo de vista previa de mosaico: 1 imagen en vivo y 9 imágenes actualizadas lo más rápido posible o 10 imágenes actualizadas lo más rápido posible







## Mesa de mezclas YAMAHA MG166C

- 16 canales de entrada
- 10 entradas de micro + 4 entradas de línea estéreo
- 8 insertos E/S
- Conmutador de alimentación Phantom (+ 48V)
- Ecualizador de 3 bandas de barrido medio (Canales 1-8)
- Ecualizador de 3 bandas (CANALES 9/10/-15/16)
- 6 buses (estéreo + 4 grupos)
- 2 envíos de auxiliar + 1 envío de efectos
- 1 retorno auxiliar estéreo
- Conectores XLR Neutrik XLR
- Recorte de ganancia de entrada
- HPF
- 6 compresores
- Conmutadores iluminados CH ON
- Fader extremadamente suave de 6 buses
- Multiefectos digital SPX
- Mezcla de monitor
- Vúmetro de nivel LED de 12 seg
- Posibilidad de montar en rack
- Conector USB
- CUBASE A14 incluido
- Peso : 5,5 kg



## Mesa de mezclas MACKIE DL1608

- 16 entradas de micrófono
- 6 envíos auxiliares
- 4 Band EQ Compresor
- Gate por canal
- 31-Band-EQ gráfico y compresor/limitador en las salidas
- Reverb y Delay
- Salidas Master XLR
- Salidas auxiliares Jack
- Se puede utilizar sin cables con un Router Wi-Fi
- Hasta 10 iPads simultáneamente
- Masterfader App intuitivo
- Feedback visualPreset y Snapshot Recall
- Grabación de la mezcla en el iPad
- Integración de música desde cualquier App en la mezcla
- El PadLock fija el iPad en largos periodos de uso como mezclador
- Standard Kensington-Lock en el mezclador para seguridad antirobo
- Medidas: 394 x 292 x 99 mm
- Peso: 3,2 kg





- 32 canales, 25 buses
- 16 entradas de micro
- 8 salidas
- 8 retornos FX Estéreo
- Matriz de 6 buses con Insert
- 6 grupos de Mute
- 8 grupos DCA
- Interfaz de audio de 32x32 canales (USB)

## Mezclador para Directo Behringer X-32



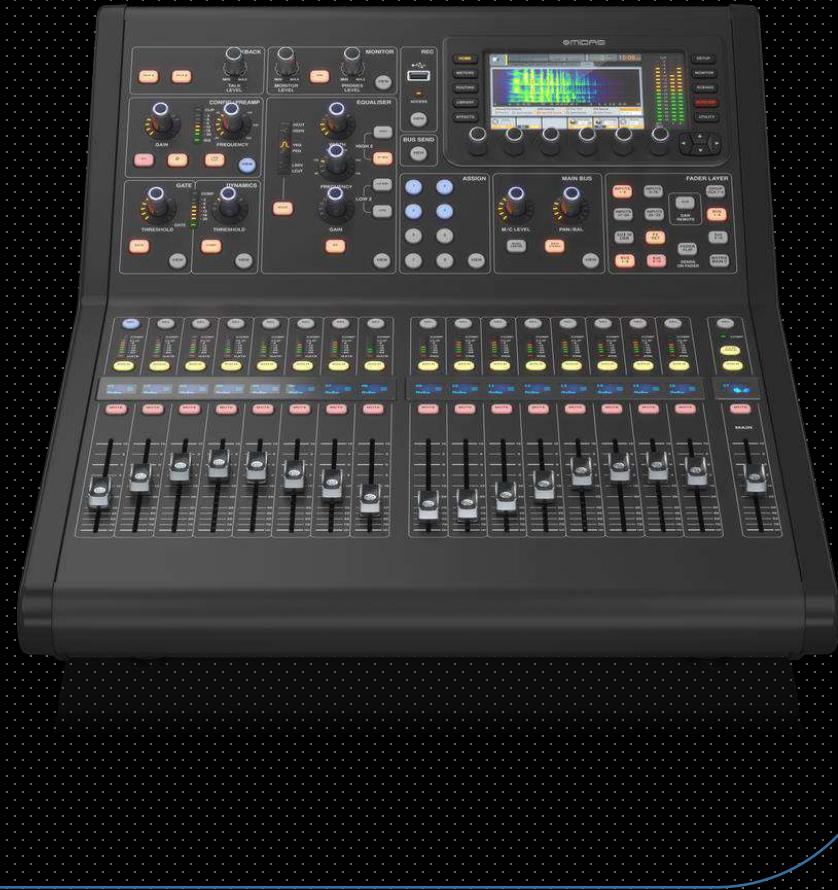
## Maleta Flight Case para Behringer X-32 Audibax PRO-X32





## Mesa digital Midas 32r

- Hasta 40 entradas simultáneas
- 32 canales audio para grabación o reproducción usando dos tarjetas SD, y con hasta 3 horas en una única sesión
- 16 previos para micrófono Midas
- 25 buses
- 8 grupos DCA y 6 grupos de 'mute'
- 8 unidades de efecto internas editables
- Conectividad AES50 que permite 96 entradas/salidas, además de la conexión Ultranet de Midas/Behringer y Ethernet para control
- Vía USB ofrece 32 entradas y 32 salidas funcionando como interfaz audio







## LINE ARRAY NEXO M6

- Subgrave Nexo L-500 (2 und)
- Etapa de potencia Nexo (1 und)
- Caja acustica Line Array Nexo GEO M6 (12 und)
- Etapa de potencia NXAMP4 para 12 cajas GEO M6 (1und)
- Sistemas de Voladura NEXO M6 (2 und)



# FBT



## ALTAVOCES PROFESIONALES FBT X-LITE 12A



- Dos vías biamplificadas con diseño bass reflex
- Motor de compresión FBT con garganta de 25mm (1")
- Woofer FBT de 320mm (12") con bobina móvil de 50mm (2")
- Respuesta en frecuencia de 50 Hz a 20 KHz
- Amplificador de 2 canales (Clase D para frecuencias bajas y Clase AB para frecuencias altas) con amplia respuesta dinámica, que proporciona un sonido agradable a niveles de presión sonora elevados
- Dimensiones: 370x640x370

## ALTAVOCES PROFESIONALES FBT X-LITE 10A



Altavoz autoamplificado con un Woofer LF personalizado FBT de 250 mm (10 ") y bobina móvil de 50 mm (2") con un amplificador integrado que ofrece 800/200 W RMS y un SPL de 126 dB

## ALTAVOCES PROFESIONALES FBTX-SUB 115SA

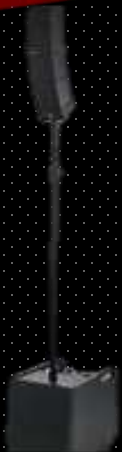


- Bass reflex y **subwoofer activo 15"**
- Bobina de voz de 15 \ "woofer / 3 \"
- Respuesta de frecuencia 42Hz - 120Hz
- 4 preajustes DSP
- Amplificador de potencia de clase D de 1200 W RMS
- Gabinete de contrachapado de abedul de 15 mm
- Montaje en poste de soporte M20
- Respuesta frecuencia: 42 Hz - 120 Hz (a -6 dB)
- Peso neto: 30kg



## LD CURV 500 PES

Sistema de array portátil con barra de extensión  
Subwoofer de 10 pulgadas  
Potencia (RMS/pico): 300 W/1200 W subwoofer  
2 x 160 W/640 W satélite  
Amplificadores de clase D con fuente de alimentación conmutada  
Limitador multibanda basado en DSP  
Conectores XLR de 5 pines para la conexión de sistemas  
Adaptador SmartLink®



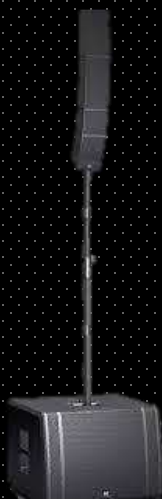
## RECINTO ACÚSTICO AUTO AMPLIFICADO DAD live 1000

400W RMS y SPL 124dB



## RECINTO ACÚSTICO LD

Sistema de array portátil con barra de extensión  
Subwoofer 18 pulgadas Potencia total de 1000 W RMS y SPL máx. de 131 Db  
Tecnología WaveAhead®  
Seis presets de sistema DSP  
El adaptador SmartLink® permite una gran flexibilidad en el montaje



## RECINTO ACÚSTICO AUTO AMPLIFICADO

Mark MBS 105AUSB/2



Subwoofer 10" + Tweeter 34 mm  
Tipo de amplificador: Clase-H  
Potencia soportada 150W  
Respuesta en frecuencia 60 Hz - 20 kHz  
Sensibilidad 94 Db  
SPL 119 dB  
Peso: 11,5 kg  
Reproductor MP3, Pantalla LCD, control remoto, Radio FM, Bluetooth, USB/SD



## NEO SET 100 BT



### NEO 3S

Low impedance load: 50W RMS (8-) (with overload protection)

Frequency response:

150 Hz - 20 kHz

Sensitivity: 87 dB (1W/1m) Max. SPL: 100 dB (1m) :

Weight: 0,5KG

Dimensions t : 95 x 85 x 100

### NEO S8 A 2.1

Type: Self-powered subwoofer

Woofer: 8" woofer. Double coil

LINE Input: 22 kohm (impedance) / 0.775V rms (max. input level)

### Amplifier

Bluetooth Connection

) Output power 40 W rms (Subwoofer) + (20W+20W satellites

Frequency Response: 35 Hz - 20 kHz

Dimensions: 520 x 400 x 130 mm

Weight : 9,6 kg



### JBL Control 1 White

Pareja de cajas full range COLOR BLANCO - para sonorización en clubs, etc, de plástico, blindada (para usar como monitor), dos vías, 5,3" 3/4". bornes. incluyen soporte de pared. pesa 1,8Kg. 150W PROGRAM @ 4 Ohm





## ECUALIZADOR DBX 2231

**Frequency Bands** 31 x 2, 20Hz to 20kHz ISO spacing



## ECUALIZADOR RANE ME 60

**Frequency Bands** 30 x 2, ISO spacing



## DISTRIBUIDOR BEHRINGER ULTRALINK PRO MODEL MX882

**Type** Analog

**Channels** 8

**Inputs** – Line 6 x XLR, 2 x TRS

**Outputs** - Main 6 x XLR, 2 x TRS

**Rackmountable** Yes

**Height** 1.75"

**Width** 19"

**Depth** 8.5"

**Weight** 6.7 lbs.



## PROCESADOR DIGITAL SABINE NAV- 240E

Procesador de altavoces digital con 2 entradas, 4 salidas. Totalmente configurable: combinaciones de entrada a salida, crossovers Butterworth, Linkwitz-Riley y Bessel; EQ paramétrica, Shelving, LPF, HPF, 8 bandas de EQ por cada entrada y salida; delay, control de ganancia automático, FBX con 8 filtros por entrada y limitadores. Uso con altavoces pasivos, biamplificados, o triamplificados, más subgraves. Posibilidad de guardar y renombrar hasta 30 programas distintos. Frecuencia de muestreo: 48 kHz, convertidor A / D / A a 24 bit; procesador de 32 bit, extensible a 40 bit

## ETAPA DE POTENCIA



SPECIFICATIONS	GX5/GX7
Output power per channel	
8 ohms / 1 kHz (both channels driven)	500 W
8 ohms / 1 kHz (single channel driven)	600 W
4 ohms / 1 kHz (both channels driven)	700 W
4 ohms / 1 kHz (single channel driven)	850 W
Distortion (1 dB below rated power, 18 ohms: less than 0.02% kHz)	4 ohms: less than 0.05%
Signal to Noise (20 Hz - 20 kHz)	100 dB
Input Sensitivity	1.2 V rms
Voltage Gain	34.4 dB
Output Circuitry	2-tier Class H
Power Requirements (1/8 power, pink noise at 4 ohms, 120V)	6 A
Frequency Response	20 Hz–20 kHz, +0, -1 dB
Dynamic Headroom (4 ohms)	2 dB



## ETAPA DE POTENCIA AUDAC T2

8 Ohm  
2 x 200 Watt + 600 Watt  
Power Supply 240V AC / 50-60Hz  
4 Ohm  
2 x 300 Watt + n/a



## ETAPA DE POTENCIA AUDAC D3

4 Ohm  
2 x 450 Watt  
THD + N < 0.05%  
8 Ohm  
2 x 300 Watt





## MICRÓFONO INALÁMBRICO Diadema

SENNHEISER EW112 G3 y HSP 2 EW3

1680 frecuencias ajustables en un rango de 42MHz20 bancos (cada uno con 32 presets + 1 de usuario) Rango de frecuencia E-Band 823 - 865MHz.



## MICRÓFONO INALÁMBRICO DE SOLAPA SENNHEISER EW500 G3

1680 frecuencias ajustables en 42MHz 20 bancos (cada uno con 32 presets + 1 de usuario)  
Rango de frecuencia A-Band: 516 - 558MHz Potencia de alta frecuencia de 10/30mW



## MICRÓFONO INALÁMBRICO DE MANO SENNHEISER EW500 G3

Cardioide/supercardioide 1680 frecuencias ajustables en 42MHz20 bancos (cada uno con 32 presets + 1 de usuario) Rango de frecuencia E-Band 823 - 865MHz.

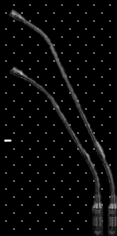


## MICRÓFONO INALÁMBRICO MANO SENNHEISER ESW35 RangoA

Cardioide 960 frecuencias ajustables en un rango de 42MHz20 bancos, Rango de frecuencia E-Band 821 - 832 MHz y 863 - 865 MHz.)

## MICRÓFONO DE SOBREMESA Sennheiser MEG 14-40 B

With KE10 microphone capsule Directional characteristic: Cardioid Frequency range: 50 - 20.000 Hz 48 V Phantom power



## MICRÓFONO DE SOBREMESA AUDIX ADX-212

Micrófono de condensador de cuello de cisne en miniatura . cardioide frecuencias de 40 Hz - 18 kHz,





### **MICRÓFONO DE INSTRUMENTO** Shure SM-57

Micrófono dinámico de instrumento de directividad cardioide que ofrece una reproducción limpia de los instrumentos amplificados y acústicos



### **MICRÓFONO DE INSTRUMENTO** Audio-technica Kick/Tom

Micrófono AT Kick / Tom presenta un diseño dinámico de bobina móvil con patrón polar cardioide para una reproducción precisa del bombo



### **MICRÓFONO DE INSTRUMENTO** Audio-technica Snare/Tom

Micrófono AT Snare / Tom presenta un diseño dinámico de bobina móvil con patrón polar cardioide para una reproducción precisa de toms de caja y rack



### **MICRÓFONO DE INSTRUMENTO** Audio-technica ATM 33<sup>a</sup>

Micrófono de condensador cardioide Ideal para guitarra acústica, percusión, overheads, voz y más, presenta alta capacidad de SPL y amplia respuesta de frecuencia

### **MICRÓFONO DE ATRIL** Audio-technica AT857 QML



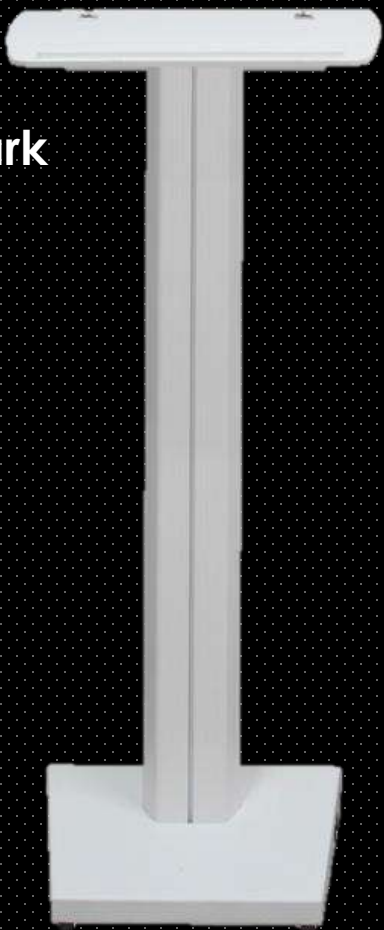
Micrófono de condensador cardioide de cuello de ganso con montaje rápido



### **SOPORTE DE MESA** Audio-technica AT8615



## Atril Mark ATP 1



## MESA DE MEZCLAS amplificada Yamaha EMX 5014C

14 2x 500W (4 Ohmios)  
2x 350W (8 Ohmios)  
6 canales mono con ecualizador paramétrico  
4 entradas estéreo  
Ecualizador de 9 bandas  
Salidas jack de 1/4" thomann y Speaker Twist  
Procesador de efectos interno SPX  
Localizador de realimentación (canales 1-10)  
Compresor (canales 1-6)  
Dimensiones: 444 x 493 x 155mm (ancho x profundo x alto)  
Peso: 10,5kg





### Pach de escenario Behringer Stage S16

16 entradas, 8 salidas XLRservobalanceadas analógicas, puertos de red AES50 con tecnología KLARKTEKNSuperMac de Ultra baja latencia (compatible in-ear)



### Caja DI pasiva de 2 canales Palmer PU 04 USB

2 entradas Jack, 2 entradas RCA, 1 entrada jack estéreo de 3,5mm, 2 salidas XLR balanceadas, especialmente diseñado para equipos HIFI y ordenadores



### Splitter de sonido

Ideal para repartir señal en ruedas de prensa, 10 salidas XLR 3P



### Trípode

Soporte para recinto acústico, capacidad de carga máxima 50 kg, diámetro del tubo 35 mm

Peso: 4,1 kg, color negro.



Caja de inyección activa Work DAC 111v2



### Carro de señal RJ45

50 metros, extensor de cable RJ45CAT de 50m



## eMOTUS50D



5" | 2 vías | 40 WRMS | IP65 | para exteriores  
5" | 2 vías | 40 WRMS | IP65 | para exteriores

- Altavoz de 2 vías: woofer 5" + tweeter 1"
- 40WRMS @ 8Ω
- Selector de potencia: 3,75 / 7,5 / 15 / 30W @ 100V & 8Ω - 15 / 7.5 / 3.75 / 1,8W @ 70V & 8Ω
- Diseñado para exteriores
- Calificación IP65
- Tapa trasera de goma para conexiones
- Incluye soporte para montaje en pared y cable de acero de seguridad
- Disponible en blanco y negro

## eMOTUS80D



8" | 2 vías | 100 WRMS | IP65 | para exteriores

- Altavoz de 2 vías: woofer 8" + tweeter 1"
- 100 WRMS @ 8Ω
- Selector de potencia: 60 / 30 / 15 / 7,5 / 3,5W @ 70/100V & 8Ω
- Diseñado para exteriores
- Calificación IP65
- Rejilla de aluminio y tratamiento anti degradación de color
- Tapa trasera de goma para conexiones
- Incluye soporte para montaje en pared y cable de acero de seguridad
- Disponible en blanco y negro





**IG 108**



8" | 2 vías | 100 WRMS | Woofer de Kevlar  
| IP65 | de suelo

- Altavoz de exteriores con calificación IP65
- Selector de funcionamiento 8 ohm/100V (7'5, 15, 30 ó 60 W)
- Woofer de Kevlar® de 8" y tweeter de seda ACCW de 1"
- Respuesta en frecuencia (-10 dB): 50 Hz - 23 kHz
- Patrón de dispersión horizontal omnidireccional (cobertura circular de 4 a 6m de radio por altavoz, en aplicación estándar)
- Disponible en verde (RAL 6005)



## EHSA4-500



### 4x500 WRMS | amplificador | multicanal

- 4 entradas mono balanceadas (terminales Euroblock) con salidas stack
- 4 x 500 WRMS de salida (nivel de línea de 100V)
- Conectores de salida Euroblock
- Filtro paso-alto seleccionable (Frecuencia de corte=75Hz)
- Protección térmica
- Protección contra sobrecarga
- Sistema anti-clip
- Potenciómetros de control de volumen en panel trasero



## EGPA2-150



### 2x150 WRMS | clase D | amplificador | estéreo

- 2 entradas analógicas de audio x 2 salidas amplificadas de audio
- Conectores Euroblock para entradas y salidas
- Alto rendimiento, función auto stand-by y enfriamiento por convección (sin ventilador y 100% silencioso)
- Modo BRIDGE disponible
- Protección térmica
- Protección contra sobrecarga
- Sistema anti-clip





## EHSA4-60



### 4x60 WRMS | amplificador | multicanal

- Amplificador de 4 canales
- 60W por canal
- Cada canal dispone de salidas independientes para baja impedancia o para alta impedancia (conexión para línea de 70 o 100V independiente).
- Controles de atenuación de entrada en panel frontal fácilmente accesibles.
- Amplificación Clase D, alta eficiencia
- Auto stand-by conmutable mediante selector en panel frontal (modo ahorro energético en ausencia de señal de entrada). Independiente por canal, con selección de umbral (mediante jumper interno) también individual.
- Enlace de entradas adyacentes (selector Input link)
- Indicadores de presencia de señal (SP), recorte (CLIP), protección frente a sobrecargas (PROT) e indicador de stand-by activo (STBY).
- Circuito anti-clip incorporado siempre activo.
- Entradas balanceadas con conectores Euroblock
- Salidas amplificadas con conectores Euroblock



## ESAM402



### 4x2 | 1U rack | mezclador analógico

- Mezclador de audio de 19" con 4 canales de entrada y 2 salidas
- 3 entrada MIC/LINE ST
- 1 entrada LINE ST
- 1 salida principal de mezcla y una salida adicional AUX/REC
- Sección de control de tono de 3 bandas
- Función de Talkover (prioridad) asignable desde cada entrada MIC/LINE sobre la mezcla
- Sensibilidad de micrófono ajustable desde el panel posterior
- Alimentación Phantom de +18V disponible en todas las entradas de micrófono

**NEW!!**



## **FOCO PAR PROFESIONAL CON ZOOM Y PROTECCIÓN IP65 ZENIT® Z180 G2**

Zoom de **10° a 40°** y clase de protección **IP65**

LED COB **RGBW** de 180 W

Mezcla de colores **de alta resolución** y atenuación mediante **tecnología de 16 bits**

**Corrección de la temperatura de color**

**Balance de blancos ajustable**

**4 curvas de atenuación de alta resolución con respuesta ajustable**

Fácil configuración mediante **pantalla OLED** con 4 botones táctiles iluminados

**Función de bloqueo** para evitar cambios no autorizados en los ajustes del menú

Totalmente compatible con **RDM**

**Funcionamiento sin parpadeo**

Conectores **DMX** de 5 pines y tomas de alimentación compatibles con **powerCON TRUE1**







## FOCOS RGB WIFI INTERIOR

9x10W RGBW/FC

Energy-saving LEDs: consigue colores más vivos con un consumo mucho menor que los focos tradicionales.

Colour synthesis: RGBW/FC color mixing

1>16 million colours

Ángulos de visión: 15° Field angle: 30°

LEDs vida útil: >50'000 h Electronics and features

10 channels: dimmer, RGBW, macro, strobo, autoprogramación, programación rápida, dimmer curve WDMX: Wifi

IR controller: infra-red sensor de control remoto

4 char LED display user interface para autoprogramación

Modo estático de color, creación de shows



## TORRES MANFROTTO

Trípode para colocación de focos de iluminación



## BARRAS DE LED LUMIPIX CREE LED Tricolor

Diferentes configuraciones DMX disponibles (3, 4, 6, 7, 9, 12, 18, 36) para un control avanzado o simplificado

Interfaz de control mediante pantalla LED para ejecución de programas automáticos, selección de colores estáticos.

Modalidad Master/Slave para conectar más de una unidad entre si.

Modalidad Sound: activación musical via micrófono interno, control de sensibilidad.

Cuerpo de aluminio de alta resistencia proyectado para facilitar la disipación térmica.

Grado de aislamiento: IP33.

Cable de alimentación (shuko) 1,5 mt incluido.

Doble asa para su uso en suspensión o sobre el suelo.

Alimentación: 100-240V 50/60 Hz.

Consumo a emisión máxima: 40 W.

Angulo de proyección: 19°.

Peso: 3,2 kg.

Dimensiones (LxAxD): 105 x 59 x 148 mm





## FOCO PAR LED RGB – EXTERIOR

Potencia: 63w. Incluye 7 leds RGB de 9w cada uno.  
Vida del Led: hasta 100.000 horas.  
Apertura: 25 grados.  
Control: Automático o DMX512 (3/7 canales).  
Modo de funcionamiento: Maestro / esclavo, activación con el sonido, automático o DMX512.  
Conexión para DMX: XLR

## DISTRIBUIDOR DMX



DMX Conectores de entrada: XLR de 3 pines macho  
DMX Thru Salidas: 2 (paralelo)  
DMX Thru Conectores de salida: XLR hembra de 3 pines  
Salidas DMX: 8 (eléctricamente aislados)  
DMX Conectores de salida: XLR hembra de 3 pines  
Controles: Encendido / apagado, DMX Thru Terminator  
Indicadores: 8 x LED de potencia, 8 x Señal LED



## FOCO PAR LED RGB - INTERIOR

Potencia: 63w. Incluye 7 leds RGB de 9w cada uno.  
Vida del Led: hasta 100.000 horas.  
Apertura: 25 grados.  
Control: Automático o DMX512 (3/7 canales).  
Modo de funcionamiento: Maestro / esclavo, activación con el sonido, automático o DMX512.  
Conexión para DMX: XLR



## MESA DE ILUMINACIÓN DMX

12 Faders de cala individuales  
1 Fader master  
12 canales DMX  
Diseño compacto y funcionamiento sencillo





## PROYECTOR ILUMINACIÓN LED

Prolights  
Smart  
BatIP  
Black

4x8w RGBW  
Batería  
DMX inalámbrico  
IP 65  
13 grados  
30w 3,4kg  
Exterior.



## PROYECTOR ILUMINACIÓN LED

Prolights  
Smart  
Bat Black

4x8w RGBW  
Batería  
DMX inalámbrico  
13 grados  
30w  
3,4kg  
Interior.



## PROYECTOR ILUMINACIÓN LED WASH PROLIGHTS BATWASHIR

Magnético  
10w  
RGBWAP  
20 grados  
Batería seis  
horas  
iR control remoto.



## PROYECTOR ILUMINACIÓN LED Prolights Ecl Gallery profile

Led blanco  
35w  
4000k  
Zoom 16-360  
DMX Wireless  
2,5kg..





## PROYECTOR ILUMINACIÓN LED WASH

19x10w Martin Mac  
Aura RGBW  
Aura Effects™  
Backlight RGB  
Zoom 11 a 58°, Pan: 540° Tilt: 232°  
Control de temperatura de color 10000-2500k  
3850 lúmenes  
Control DMX  
Canales DMX 14/25  
AC 100-240  
5,6kg



## PROYECTOR ILUMINACIÓN LED CONTEST STORM

8x10w led  
blanco 15°  
Tres ejes motorezados  
Pan 5400 tilt1 2300 Tilt2  
2300 100w  
6,5kg



## PROYECTOR DE ILUMINACIÓN DE DESCARGA BEAM-SPOT MAC AXIOM HYBRID

CMYC  
Rueda de color  
2 ruedas de gobos  
Efecto animación de gobos  
Prisma 3-8 caras  
Frost  
Zoom 2 a 44° Pan 54000 Tilt 2600 g,  
14000-16000-31000 lúmenes  
Control DMX  
Canales DMX 23, 600w  
AC 100-240v  
24,8kg



## CONSOLA CONTROL ILUMINACIÓN MA dot2 Core

Cuatro salidas DMX 512 XLR 5p  
4.096 canales  
Consta de seis faders y 12 botones para el control  
Integra dos pantallas táctiles y ofrece la posibilidad  
de conectar una pantalla externa más  
AC  
120/230v  
100w  
Peso 7kg



## TRANSMISOR Y RECEPTOR INALÁMBRICO DMX Prolights Wifibox

512 canales DMX  
2.4GHz  
AC  
100/240v  
0,6Kg.



## RECEPTOR INALÁMBRICO DMX W-DMX BLACKBOX R-512G5

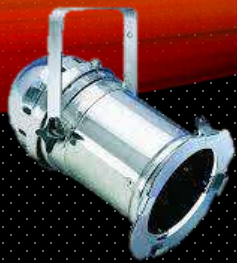
512 canales DMX  
M  
2.4GHz  
5,2GHz  
5,8GHz  
Compatible con G3 y G4S  
AC 90/250v  
1,5Kg.



## CAJA DE PORTENCIA PORTÁTIL PARA DISTRIBUCIÓN DE POTENCIA ELÉCTRICA PowerBox32A PPBC3210

Material termoplástico IP54  
Entrada Cetac 32A-5p (3p+N+T) CEE,400v  
Seis salidas Cetac 16A-3p (3P+N+T) CEE 400v





## PROYECTOR ILUMINACIÓN PAR INCANDESCENCIA

Lente  
N1  
1000w



## PROYECTOR ILUMINACIÓN PAR INCANDESCENCIA

Lente  
N2  
1000w



## PROYECTOR ILUMINACIÓN PAR INCANDESCENCIA

Lente  
N5  
1000w.





## FOCO PAR LED RGB – EXTERIOR

Potencia: 63w. Incluye 7 leds RGB de 9w cada uno.

Vida del Led: hasta 100.000 horas.

Apertura: 25 grados.

Control: Automático o DMX512 (3/7 canales).

Modo de funcionamiento: Maestro / esclavo, activación con el sonido, automático o DMX512. Conexión para DMX: XLR

## DISTRIBUIDOR DMX



DMX Conectores de entrada: XLR de 3 pines macho DMX Thru Salidas: 2 (paralelo)  
DMX Thru Conectores de salida: XLR hembra de 3 pines  
Salidas DMX: 8 (eléctricamente aislados)  
DMX Conectores de salida: XLR hembra de 3 pines  
Controles: Encendido / apagado, DMX Thru Terminator Indicadores: 8 x LED de potencia, 8 x Señal LED



## FOCO PAR LED RGB - INTERIOR

Potencia: 63w. Incluye 7 leds RGB de 9w cada uno. Vida del Led: hasta 100.000 horas.

Apertura: 25 grados.

Control: Automático o DMX512 (3/7 canales).

Modo de funcionamiento: Maestro / esclavo, activación con el sonido, automático o DMX512.

Conexión para DMX: XLR

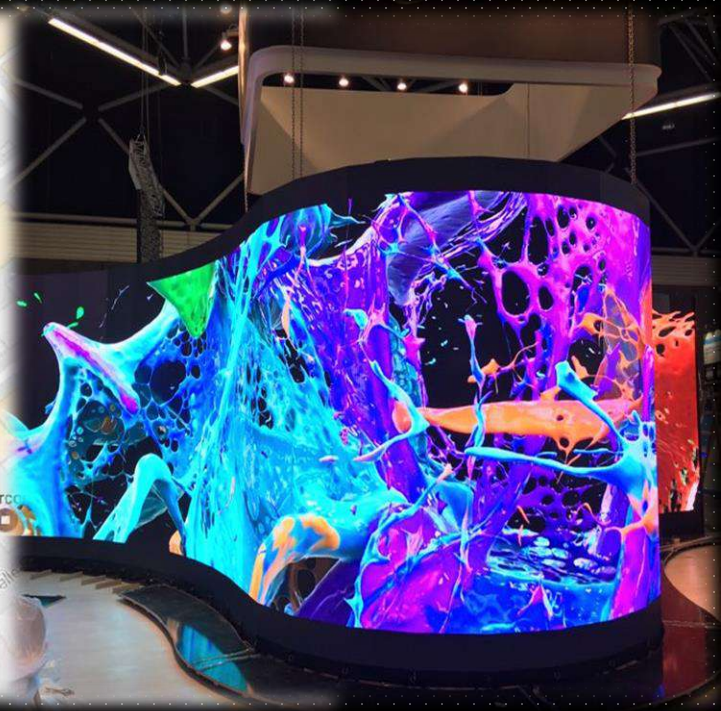


## MESA DE ILUMINACIÓN DMX

12 Faders de cala individuales  
1 Fader master  
12 canales DMX  
Diseño compacto y funcionamiento sencillo



# ¡GRACIAS!



## CONTACTO

(+34) 91 375 02 92  
[produccion@panoramaonline.es](mailto:produccion@panoramaonline.es)

c/ Parque Ferial,  
11  
28923  
Alcorcón,  
Madrid

[www.panoramaonline.es](http://www.panoramaonline.es)